

Протокол № 55 от 13.02.2025

45.04.01

Русская литература в полилингвальном мире

Мировой литературы

Филологический

Прозрачна подзомовку: масустратупа

Срок получения образования: 2 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	научно-исследовательский
+	педагогический

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

45.04.01 Филология

Учебный год

Образовательный стандарт (ФОС)

2025

2025-2026

№ 980 от 12.08.2020

СОТJАССОВАНО

И.о. проректора-начальника управления
образовательной деятельности

Декан

УТВЕРЖАЮ



Ректор
Тысєв Н.В.

/Чернышова Е.Н./

/ Карасик В.И./

Календарный учебный график

[illegible]

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	17 1/6	17 3/6	34 4/6	17 1/6		17 1/6	51 5/6
Э	Экзамениационные сессии	2 4/6	2 4/6	5 2/6	2 4/6		2 4/6	8
Н	Научно-исслед. работа					6	6	6
П	Производственная практика					4	4	4
Пд	Преддипломная практика					6	6	6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					2	2	2
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					2	2	2
К	Каникулы	1 4/6	8	9 4/6	1 4/6	8 1/6	9 5/6	19 3/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенье)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 3/6 (9 дн)	5/6 (5 дн)	2 2/6 (14 дн)	4 4/6 (28 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	52	23	29	52	104

	Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля				З.е.		Итого акад. часов										Курс 1				Курс 2				Закрепленная кафедра	
				Экз мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Семестр 1 Р 1	Семестр 2 Р 2	Семестр 3 Р 3	Семестр 4 Р 4	Код	Наименование									
Блок 1. Дисциплины (модули)																													
Обязательная часть																													
+		Б1.О.01	Филология в системе современного гуманитарного знания	1			3	3	108	108	24	24	48	36	3				3	Русской словесности и межкультурной коммуникации									
+		Б1.О.02	Информационные ресурсы в филологической деятельности		1		3	3	108	108	8	8	98	2	3				2	Мировой литературы									
+		Б1.О.03	Теория и практика коммуникации в различных сферах профессиональной деятельности	2			4	4	144	144	32	32	76	36		4			3	Русской словесности и межкультурной коммуникации									
+		Б1.О.04	Иностранный язык в профессиональной сфере	2	1		6	6	216	216	48	48	130	38	3	3			5	Социально-гуманитарных дисциплин									
+		Б1.О.05	Научно-исследовательский модуль		11		4	4	144	144	32	32	108	4	4														
+		Б1.О.05.01	Литературоведческий анализ текста		1		2	2	72	72	16	16	54	2	2				2	Мировой литературы									
+		Б1.О.05.02	Методология научного исследования. Теория и практика создания научного текста		1		2	2	72	72	16	16	54	2	2				5	Социально-гуманитарных дисциплин									
+		Б1.О.06	Научный семинар	1	122		11	11	396	396	88	88	266	42	6	5													
+		Б1.О.06.01	Русский романтизм в полилингвальной аудитории	1			3	3	108	108	24	24	48	36	3				2	Мировой литературы									
+		Б1.О.06.02	Русская литература в восприятии Запада и Востока		2		2	2	72	72	16	16	54	2		2			2	Мировой литературы									
+		Б1.О.06.03	Литература русской западной и восточной эмиграции		1		3	3	108	108	16	16	90	2	3				2	Мировой литературы									
+		Б1.О.06.04	Русский реализм в полилингвальной аудитории		2		3	3	108	108	32	32	74	2		3			2	Мировой литературы									
+		Б1.О.07	Педагогический модуль	2	11		9	9	324	324	96	96	188	40	6	3													
+		Б1.О.07.01	Инновационные методы преподавания русского языка как иностранного	2			5	5	180	180	64	64	80	36	2	3			4	Методики преподавания РКИ									
+		Б1.О.07.02	Организация учебной деятельности в высшей школе		1		2	2	72	72	16	16	54	2	2				2	Мировой литературы									
+		Б1.О.07.03	Организация проектной деятельности по основным образовательным программам		1		2	2	72	72	16	16	54	2	2				2	Мировой литературы									
+		Б1.О.08	Актуальные проблемы современного литературоведения	1			3	3	108	108	32	32	40	36	3				2	Мировой литературы									
+		Б1.О.09	Методика и технологии обучения русской литературе в полилингвальной аудитории		2		3	3	108	108	32	32	74	2		3			2	Мировой литературы									
+		Б1.О.10	Аксиология русской литературы		2		3	3	108	108	24	24	82	2		3			2	Мировой литературы									
+		Б1.О.11	Русское стихосложение в иноязычной аудитории: теория и практика		3		3	3	108	108	24	24	82	2			3		2	Мировой литературы									
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																													
+		Б1.В.01	Технологии преподавания русской литературы XX-XXI веков иностранцам			2	4	4	144	144	32	32	110	2		4			2	Мировой литературы									
+		Б1.В.02	Русская литература и театральное искусство	3			5	5	180	180	32	32	112	36			5		2	Мировой литературы									
+		Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	3			4	4	144	144	32	32	76	36			4												
+		Б1.В.ДВ.01.01	Русско-зарубежные литературные связи в полилингвальной аудитории	3			4	4	144	144	32	32	76	36			4		2	Мировой литературы									
-		Б1.В.ДВ.01.02	Междисциплинарные связи в преподавании русской литературы в полилингвальной аудитории: содержательный и методический аспекты	3			4	4	144	144	32	32	76	36			4		2	Мировой литературы									
+		Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	3			3	3	108	108	32	32	74	2			3												
+		Б1.В.ДВ.02.01	Русская литература в контексте философии Серебряного века	3			3	3	108	108	32	32	74	2			3		2	Мировой литературы									
-		Б1.В.ДВ.02.02	Проблемы цивилизации в литературе	3			3	3	108	108	32	32	74	2			3		2	Мировой литературы									

+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	3		4	4	144	144	32	32	76	36		4		
+	Б1.В.ДВ.03.01	Современная фольклорная ситуация: от традиции к интернет-коммуникации	3		4	4	144	144	32	32	76	36		4		2
-	Б1.В.ДВ.03.02	Актуальная словесность	3		4	4	144	144	32	32	76	36		4		2
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4		3	3	3	108	108	24	24	82	2		3		
+	Б1.В.ДВ.04.01	Анализа драматического текста		3	3	3	108	108	24	24	82	2		3		2
-	Б1.В.ДВ.04.02	Русская литература и этнография		3	3	3	108	108	24	24	82	2		3		2
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5		3	3	3	108	108	24	24	82	2		3		
+	Б1.В.ДВ.05.01	Литературный музей как педагогическая технология		3	3	3	108	108	24	24	82	2		3		2
-	Б1.В.ДВ.05.02	Литературный салон как социокультурный феномен		3	3	3	108	108	24	24	82	2		3		2
+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6		3	3	3	108	108	24	24	82	2		3		
+	Б1.В.ДВ.06.01	Продвижение русской литературы в мире		3	3	3	108	108	24	24	82	2		3		2
-	Б1.В.ДВ.06.02	Модели литературного поведения и стратегии литературного успеха		3	3	3	108	108	24	24	82	2		3		2
Блок 2. Практика					33	33	1188	1188			1188		2	5	2	24
Обязательная часть					33	33	1188	1188			1188		2	5	2	24
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика		2	3	3	108	108			108			3		2
+	Б2.О.02(Н)	Научно-исследовательская работа		123	6	6	216	216			216		2	2		2
+	Б2.О.03(Н)	Научно-исследовательская работа		4	9	9	324	324			324				9	2
+	Б2.О.04(П)	Педагогическая практика		4	6	6	216	216			216				6	2
+	Б2.О.05(Пд)	Преддипломная практика		4	9	9	324	324			324				9	2
Блок 3. Государственная итоговая аттестация					6	6	216	216	10	10	206				6	
+	Б3.01(У)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена			3	3	108	108	10	10	98				3	2
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			3	3	108	108			108				3	2
ФТД. Факультативные дисциплины					3	3	108	108	22	22	82	4	2	1		
+	ФТД.01	Противодействие коррупции в сфере образования		2	1	1	36	36	6	6	28	2		1		5
+	ФТД.02	Научный текст на английском языке: создание и специфика перевода		1	2	2	72	72	16	16	54	2	2			5

Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	УК-2.1; УК-2.4; ПК-1.1; ПК-1.2
Б1.В.ДВ.02.01	Русская литература в контексте философии Серебряного века	УК-2.1; УК-2.4; ПК-1.1; ПК-1.2
Б1.В.ДВ.02.02	Проблемы циклизации в литературе	УК-2.1; УК-2.4; ПК-1.1; ПК-1.2
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	УК-2.3; УК-3.1; ПК-2.3; ПК-3.3
Б1.В.ДВ.03.01	Современная фольклорная ситуация: от традиции к интернет-коммуникации	УК-2.3; УК-3.1; ПК-2.3; ПК-3.3
Б1.В.ДВ.03.02	Актуальная словесность	УК-2.3; УК-3.1; ПК-2.3; ПК-3.3
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	УК-2.2; УК-4.2; ПК-3.1; ПК-3.2
Б1.В.ДВ.04.01	Анализ драматического текста	УК-2.2; УК-4.2; ПК-3.1; ПК-3.2
Б1.В.ДВ.04.02	Русская литература и этнография	УК-2.2; УК-4.2; ПК-3.1; ПК-3.2
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; ПК-4.1; ПК-4.3
Б1.В.ДВ.05.01	Литературный музей как педагогическая технология	УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; ПК-4.1; ПК-4.3
Б1.В.ДВ.05.02	Литературный салон как социокультурный феномен	УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; ПК-4.1; ПК-4.3
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	УК-2.3; УК-2.5; УК-6.2; ПК-1.3; ПК-2.3
Б1.В.ДВ.06.01	Продвижение русской литературы в мире	УК-2.3; УК-2.5; УК-6.2; ПК-1.3; ПК-2.3
Б1.В.ДВ.06.02	Модели литературного поведения и стратегии литературного успеха	УК-2.3; УК-2.5; УК-6.2; ПК-1.3; ПК-2.3
Б2	Практика	УК-3.5; УК-4.5; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1
Б2.О	Обязательная часть	УК-3.5; УК-4.5; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1
Б2.О.02(Н)	Научно-исследовательская работа	УК-3.5; УК-4.5; ОПК-3.1; ПК-2.1; ПК-2.2
Б2.О.03(Н)	Научно-исследовательская работа	УК-3.5; УК-4.5; ОПК-3.1; ПК-2.1; ПК-2.2
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика	ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-4.1
Б2.О.05(ПА)	Преддипломная практика	ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-2.1; ПК-2.2
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-3.4; УК-3.5; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-4.4; УК-4.5; УК-5.1; УК-5.2; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-6.4; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-1.4; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-3.4; УК-3.5; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-4.4; УК-4.5; УК-5.1; УК-5.2; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-6.4; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-1.4; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-3.4; УК-3.5; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-4.4; УК-4.5; УК-5.1; УК-5.2; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-6.4; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-1.4; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-3.3; УК-3.4; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3
ФТД.01	Противодействие коррупции в сфере образования	УК-3.3; УК-3.4
ФТД.02	Научный текст на английском языке: создание и специфика перевода	УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
B1	Дисциплины (модули)	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-3.4; УК-3.5; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-4.4; УК-4.5; УК-5.1; УК-5.2; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-6.4; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-1.4; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-1.4; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3
B1.O	Обязательная часть	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-1.4; УК-1.5; УК-2.1; УК-2.2; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-3.4; УК-3.5; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-4.4; УК-5.1; УК-5.2; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-6.4; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-1.4; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3
B1.O.01	Филология в системе современного гуманитарного знания	УК-1.3; УК-5.1; ОПК-2.1; ОПК-3.1; ОПК-3.2
B1.O.02	Информационные ресурсы в филологической деятельности	УК-3.3; УК-6.3; ОПК-1.3; ОПК-3.2; ОПК-3.3
B1.O.03	Теория и практика коммуникации в различных сферах профессиональной деятельности	УК-2.2; УК-4.2; ОПК-1.1; ОПК-1.3; ОПК-3.3
B1.O.04	Инострантный язык в профессиональной сфере	УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2
B1.O.05	Научно-исследовательский модуль	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.4; ОПК-2.1 УК-1.1; УК-1.2; УК-1.4; УК-4.2; УК-4.3; ОПК-2.1; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.3; ПК-1.1; ПК-3.3
B1.O.05.01	Литературоведческий анализ текста	УК-4.2; УК-4.3; ОПК-2.1; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.3; ПК-1.1; ПК-3.3
B1.O.05.02	Методологии научного исследования. Теория и практика создания научного текста	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.4; ОПК-2.1
B1.O.06	Научный семинар	УК-1.3; УК-1.4; УК-3.1; УК-3.2; УК-5.1; УК-5.2; УК-6.1; УК-6.4; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-1.4; ОПК-2.2; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-4.1; ПК-4.2
B1.O.06.01	Русский романтизм в полилингвальной аудитории	УК-6.1; УК-6.4; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ПК-3.1; ПК-4.2
B1.O.06.02	Русская литература в восприятии Запада и Востока	УК-5.1; УК-5.2; ОПК-1.1; ОПК-1.4; ПК-4.1; ПК-4.2
B1.O.06.03	Литература русской западной и восточной эмиграции	УК-1.3; УК-1.4; ОПК-2.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-4.1
B1.O.06.04	Русский реализм в полилингвальной аудитории	УК-3.1; УК-3.2; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ПК-1.3; ПК-2.3
B1.O.07	Педагогический модуль	УК-1.1; УК-1.5; УК-2.1; УК-2.2; УК-3.1; УК-3.5; ОПК-2.2; ОПК-3.1; ОПК-3.3; ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-4.3
B1.O.07.01	Инновационные методы преподавания русского языка как иностранного	УК-3.1; УК-3.5
B1.O.07.02	Организация учебной деятельности в высшей школе	УК-1.1; УК-1.5; ОПК-3.1; ОПК-3.3; ПК-2.2; ПК-3.1
B1.O.07.03	Организация проектной деятельности по основным образовательным программам	УК-2.1; УК-2.2; ОПК-2.2; ОПК-3.1; ПК-3.1; ПК-4.3
B1.O.08	Актуальные проблемы современного литературоведения	УК-6.2; УК-6.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ПК-1.1; ПК-3.3
B1.O.09	Методика и технологии обучения русской литературе в полилингвальной аудитории	УК-3.3; УК-3.4; УК-4.4; ОПК-1.1; ОПК-3.3; ПК-1.3; ПК-2.2
B1.O.10	Аксиология русской литературы	УК-4.3; УК-4.4; ОПК-1.4; ОПК-3.2; ПК-1.3; ПК-2.1
B1.O.11	Русское стихосложение в иноязычной аудитории: теория и практика	УК-3.5; УК-6.1; ОПК-2.1; ОПК-2.3; ПК-2.1; ПК-2.2
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1.2; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.3; УК-3.4; УК-4.2; УК-4.5; УК-6.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.3
B1.B.01	Технологии преподавания русской литературы XX-XXI веков иностранцам	УК-3.1; УК-3.3; УК-3.4; ПК-1.3; ПК-2.2
B1.B.02	Русская литература и театральное искусство	УК-1.2; УК-2.1; УК-4.5; ПК-4.1; ПК-4.3
B1.B.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.B.ДВ.1	УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; ПК-4.3
B1.B.ДВ.01.01	Русско-зарубежные литературные связи в полилингвальной аудитории	УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; ПК-4.3
B1.B.ДВ.01.02	Междисциплинарные связи в преподавании русской литературы в полилингвальной аудитории: содержательный и методический аспекты	УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; ПК-4.3

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.	Семестр																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	СР	Конт роль	3.е.	Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	СР	Контр роль	3.е.	Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	СР	Контр роль	3.е.																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
ИТОГО (с факультативами)				1080														1080																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															